

R-1124

**B.A. Second Year Regular
Examination, 2020-2021
PAINTING
Paper - First
History of Sculpture**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Minimum Marks : 26

खण्ड-अ (Section-A)

लघु उत्तरीय प्रश्न

(Short Answer type questions)

नोट : किन्ही **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note: Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

[4×5=20]

1. सिन्धु घाटी की खुदाई में किस प्रकार की मूर्तियाँ प्राप्त हुईं लिखिए?

What kind of sculptures were found in the excavation of indus valley?

2. सिन्धुघाटी में प्राप्त मूर्तियों के विषय में उदाहरण सहित वर्णन कीजिए।

Describe the sculptures found in the Indus valley with example.

3. हड़प्पा में प्राप्त कलाकृतियों का वर्णन कीजिए।

Describe Harappan artifacts.

4. हड़प्पा की मूर्तियों की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the characteristics of Harappan sculptures.

5. मौर्य कला से पूर्व समय की मूर्तिकला के बारे में बताइए।

Describe the idol art of pre-Mauryan period.

6. मौर्य काल में मूर्तियाँ किस पत्थर से बनाई जाती थीं। बताइए?

Which stone was used to make idols in the Mauryan period.

7. गांधार शैली की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Describe the main features of Gandhara Style.

8. मथुरा नगर में किस प्रकार की मूर्तियाँ बनाई जाती थीं।
लिखिए?

What type of idols were made in Mathura City?
Write.

9. ऐलोरो की मूर्तिकला के बारे में लिखिए।

Describe about the idol art of Ellora.

10. ऐलीफेन्टा की गुफाओं में उत्कीर्ण मूर्तियों की शैली के विषय में लिखिए।

Describe the style of Sculptures engraved in the Elephanta Caves.

खण्ड-ब (Section-B)

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(Long Answer type questions)

नोट : किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। प्रत्येक प्रश्न के 20 अंक हैं।

Note : Attempt any **three** questions. Each question carries 20 Marks.

[20×3=60]

1. मिस्र की मूर्तियों की विशेषताएँ बताते हुए उदाहरण सहित सविस्तार व्याख्या कीजिए।

Explain in detail with examples the characteristics of Egyptian sculptures.

2. गांधार शैली और मथुरा शैली में तुलनात्मक अध्ययन पर उदाहरण सहित विस्तारपूर्वक निबंध लिखिए।

Write a detailed essay with examples on comparative study in Gandhar style and Mathura style.

3. यक्ष मूर्तियाँ इनको क्यों कहा गया है? इस पर अपने विचार व्यक्त करते हुए उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

Why are they called yaksha idols? Explain it with an example expressing your views on it.

4. खजुराहो एवं कोणार्क की मूर्तिकला का तुलनात्मक विश्लेषण करते हुए उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

Explain with examples comparative analysis of sculpture of Khajuraho and Konark.

5. सिन्धु घाटी से प्राप्त मूर्तिशिल्प के अवशेषों की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

Explain with an example the relics of the sculpture found from the Indus valley.

